

## OVOGODIŠNJA VINISTRA U ZNAKU VERALDE I ROXANICHA

**POREČ** - Prozračnija i preglednija, a gostima nešto skuplja nego ranijih godina, Vinistra se na novoj adresi u dvorani Žatika odvija očekivanim tijekom. Premda dio šire javnosti ne prestaje brujati o prilično visokoj cijeni dnevne ulaznice, vinari na modernu smotru uglavnom nemaju primjedbi, a skuplju kartu pravdaju Vinistrinim prestižem. Smotra je po običaju na jednom mjestu okupila kušače, proizvođače, struku, novinare i sve koji na vinarskoj sceni nešto znače, ali i one koji se za svoje mjesto pod suncem tek počeli boriti. Jedan od njih je mladi Dimitri Brečević, koji se prije nekoliko godina iz Francuske, u kojoj je odrastao, vratio u očevu rodnu Istru, ne bi li upravo tu okušao sreću u vinarskom poslu.

Veliku pažnju posjetitelja izazvao je obrt Veralda obitelji Visintin iz Brtonigle, kojem je ove godine pripala najprestižnija titula Vinistre, ona za najbolju proizvedenu istarsku malvaziju. Vlasnici su 30-ak hektara vinograda, izvoze u Švicarsku, Njemačku i Francusku te redovno sudjeluju na inozemnim sajmovima. Luciano Visintin otkriva da su nagrađene malvazije Prestige, s visokih 14,4 posto alkohola, proizveli čak 20 tisuća boca te pokazali da kvantiteta ne isključuje nužno kvalitetu. Povjера i da su s borbom prilično riskirali, odgađajući je zbog visokih kiselina i strahujući od lošeg vremena. »Da je pala kiša, malvaziji bismo mogli reći zbogom«, zaključuje on. Premda je i merlot odlično ocijenjen, svojim je gostima ponosno nudio lagani refošk rose, uvjeren u veliki potencijal tog vina na vanjskom tržištu.

Visoki plasman potvrdila je kaldirska malvazija iz podruma obitelji Benvenuti, lanjskih i preklanjskih šampiona Vinistre, a pravi kuriozitet je 7dan, malvazija skupine mlađih proizvođača iz svih dijelova Istre. Sedmorka Trapan, Damjanić, Kraljević, Terzolo, Geržinić, Cossetto i Tikel sprijateljila se na porečkom studiju vinarstva, na Vinistri zajedno izlažu, a posebnu povezanost sada su okrunili i zajedničkim vinom.

Pravo otkriće je i Roxanich,



Vinsko pregovaranje



# Preglednije, prozračnije i - skuplje



Mato Matić - Zagrepčanin u Novoj Vasi

Pravi kuriozitet je 7dan, malvazija skupine mlađih proizvođača iz svih dijelova Istre. Sedmorka Trapan, Damjanić, Kraljević, Terzolo, Geržinić, Cossetto i Tikel sprijateljila se na porečkom studiju vinarstva, na Vinistri zajedno izlažu, a posebnu povezanost sada su okrunili i zajedničkim vinom



Vinistra u novom ambijentu



Luciano Visintin iz Brtonigle

tvrtka sa sjedištem i podrumom u porečkoj Novoj Vasi, i nasadima u okolici Višnjana. Osnovana 2004., u vlasništvu je skupine stranih ulagača, a na tržištu prisutna od lani. Dizajner brenda je Mladen Rožanić, dok poslove vodi Zagrepčanin Mato Matić. Ove su godine imali najbolje ocijenjeni teran.

- Željeli smo napraviti drukčije vino u Istri. U temeljima naše filozofije je da ono treba odležati tri godine, i to isključivo u drvu. Oko 80 posto naše ponude čine crvena vina, a s Vinistrom je službeno počela i prodaja naših prvih bijelih vina, iz berbe 2006., veli Matić.

**M. DODIĆ**

Snimio M. MIJOSEK